

Call for Papers

Digitizing Architecture: Formalization & Content

The Fourth International Conference of

The Arab Society for Computer Aided Architectural Design

(ASCAAD 2009)

Organized by

Department of Civil Engineering and Architecture

College of Engineering

University of Bahrain

Manama, Kingdom of Bahrain

11-12 May 2009

Theme

CAAD is constantly provoking and raising many potentials, challenges and arguments in academia, practice, and even in the theory of architecture itself. This process starts with the pedagogy of designing and the ongoing questions such as how much of CAAD should be incorporated in teaching, and ends with digital design technologies and the new emerging questions such as how biologically inspired computational processes alter the form of our architecture and the typical design process.

Architecture originates from peoples' needs and beliefs. The new forms of digital architecture generate debates in terms of various important issues, ranging from emotional and social factors to sustainability and global warming.

The focus area of the conference can be shaped, as follows: considering all these potentials, challenges, and arguments, which we have to benefit from and cope with, are there truly legitimate concerns about the future of our architecture and its content in particular from human and environmental dimensions? Can we develop our own ways of benefiting from the new technology that cater for our environment and culture? Can we still see the form of architecture in the traditional way or should we change our perspectives? In other words the conference concentrates on bridging between the new digital forms and the traditional human content.

Conference Areas

The conference calls for submissions of papers on the following areas including but not limited to the following:

3D Modelling Systems

Artificial Life.

CAAD Curriculum: education, research and practice

Computer-Aided Manufacturing

Creative Visualisation
 Design Methods and Representations
 Digital Design Tools
 Digital Fabrication
 Generative Forms
 Generative Systems
 Human-Computer Interaction
 Information Visualization
 Intelligent Design and Case Reasoning
 Parametric Design
 Shape Grammar
 Simulation and Virtual Prototyping
 Synthetic Methods of 3D Visualisation
 Systems for Collaborative Design
 Urban City Modelling
 Virtual Environment and Knowledge Management
 Virtual Reality
 Web-Based Design and Networking

Important Dates

First Call for papers	Thursday	25	September	2008
Reminder of call for papers before deadline submission	Wednesday	15	October	2008
Deadline for abstracts submission	Thursday	20	November	2008
Notification of abstract acceptance	Monday	15	December	2008
Full paper submission	Friday	30	January	2009
Notification of full paper acceptance	Sunday	15	March	2009
Dates of the Conference	Monday-Tuesday	11-12	May	2009

Submission and Languages

Two types of papers could be submitted. Long papers that describe well-developed or completed research should be about 16 pages including the images (about 7000 words). Short papers that describe research in progress should be about 7 pages including the images (about 3000 words). All papers (long and short) will undergo international blind reviews and should not contain any information that may identify the author(s) and their institution(s). Abstract submission must be in English with no more than 700 words. Full paper submission could be either in English or Arabic (no translation provided). Submissions should be sent in Word Document Format, using the ASCAAD paper formatting guidelines or [template](#).

Organizing Committee

Dr. Wael Abdelhameed
Dr. Hashim Al-Madani
Prof. Dr. Sina Berkoz
Dr. Mohamed Al-Koheji
Dr. Ali Abdul-Raof
Dr. Mohsen Al-Alawi
Dr. Ranjith Dayaratne

wael.abdelhameed@gmail.com
madanihshm@eng.uob.bh
sberkoz@eng.uob.bh
alkoheji2000@yahoo.co.uk
alialraouf@yahoo.com
malalawi@eng.uob.bh
ranjithd1@hotmail.com

Department of
Civil Engineering and
Architecture,
College of Engineering,
University of Bahrain

Scientific Committee

Committee co-chairs:

Dr Wael Abdelhameed
Assistant Professor
College of Engineering

University of Bahrain
wael.abdelhameed@gmail.com

Dr Neveen Hamza
Lecturer
School of Architecture, Planning and
Landscape
Newcastle University, UK
n.hamza@newcastle.ac.uk

Dr Amar Bennadji
Lecturer
School of Architecture and Built
Environment,
The Robert Gordon University, UK
a.bennadji@rgu.ac.uk

Please visit the conference website <http://www.ascaad.org/conference/2009/> for more information

دعوة للمشاركة بالأبحاث

رقمنة العمارة: التشكيل و المضمون

المؤتمر الدولي الرابع

الجمعية العربية للتصميم المعماري بمساعدة الحاسوب

تنظيم

قسم الهندسة المدنية و العمارة

كلية الهندسة، جامعة البحرين

المنامة، مملكة البحرين

11-12 مايو 2009

موضوع المؤتمر

يستمر مجال CAAD - التصميم المعماري بمساعدة الحاسوب- في تحفيز وخلق العديد من الإمكانيات والتحديات والخلافات في الأوساط الأكاديمية والممارسات العملية، وحتى في الجوانب النظرية للعمارة في حد ذاتها. وتبدأ هذه العملية مع الجانب التعليمي للتصميم المعماري وأسئلته الجارية المتعلقة به مثل ما هو القدر الذي ينبغي أن يدرج من CAAD - التصميم المعماري بمساعدة الحاسوب- في التعليم، وتنتهي في جوانب تصميم التكنولوجيات الرقمية الجديدة و المسائل الناشئة حديثاً مثل كيفية تأثير العمليات الحسابية المستوحاة من البيولوجيا على شكل العمارة وعملية التصميم التقليدية.

تتبع العمارة من احتياجات الشعوب ومعتقداتهم. و تولد الأشكال الجديدة من التكنولوجيا الرقمية للعمارة مناقشات في مختلف القضايا الهامة للشعوب، بدءاً من العوامل الاجتماعية والعاطفية، وانتهاء بالاستدامة والاحتباس الحراري. ويمكن عرض مجال اهتمام وتركيز المؤتمر على النحو التالي: نظراً لكل هذه الفرص، التحديات، والحجج التي علينا الاستفادة منها والتجاوب معها، هل هناك حقاً شواغل مشروعة حول مستقبل العمارة ومضمونها خاصة في أبعادها البشرية والبيئية؟ هل نستطيع أن نضع سبلنا الخاصة للاستفادة من التكنولوجيا التي من شأنها الحفاظ على بيئتنا وثقافتنا؟ هل يمكن أن نستمر في النظر إلى العمارة بالطريقة التقليدية أم ينبغي أن نغير من نظرتنا؟ وبصيغة أخرى فإن المؤتمر يركز على مد جسور بين الشكل الرقمي الجديد والمحتوى الإنساني التقليدي.

مجالات المؤتمر

يدعو المؤتمر إلى تقديم أوراق بحثية في المجالات التالية على سبيل المثال لا الحصر:

نظم النماذج الثلاثية الأبعاد

الحياة الاصطناعية

أنظمة CAAD : التعليم والبحث والممارسة

التصنيع بمساعدة الحاسوب

التخيل الإبداعي

أساليب التصميم و الإظهار

أدوات التصميم الرقمي

الغلاف الخارجي الرقمي

أشكال مولدة بالحاسوب

نظم الأشكال المولدة بالحاسوب

تفاعل الحاسوب - الإنسان

تجسيد المعلومات مرئيا
 التصميم الذكي و التفكير باستعمال الأمثلة
 تصميم بالوسائط
 قواعد الأشكال
 محاكاة النماذج
 الأساليب الاصطناعية للتجسيد ثلاثي الأبعاد
 نظم التصميم المشارك
 تجسيم المدن
 البيئة الافتراضية وإدارة المعرفة
 الواقع الافتراضي
 التصميم بمساعدة شبكة الانترنت

مواعيد هامة

2008	سبتمبر	25	الخميس	الدعوة الأولى لتقديم ملخص الأبحاث
2008	أكتوبر	15	الأربعاء	تذكرة لتقديم ملخص الأبحاث
2008	نوفمبر	20	الخميس	الموعد النهائي لتقديم ملخص الأبحاث
2008	ديسمبر	15	الاثنين	الإشعار بقبول ملخص الأبحاث
2009	يناير	30	الجمعة	الموعد النهائي لتقديم الأبحاث كاملة
2009	مارس	15	الأحد	الإشعار بقبول الأبحاث
2009	مايو	12-11	الاثنين - الثلاثاء	موعد انعقاد المؤتمر

التقديم واللغات

يمكن تقديم نوعين من الأبحاث. الأبحاث الطويلة التي تصف بحثا متطورا أو كاملا، و ينبغي أن تكون حوالي 16 صفحة بما فيها الصور (نحو 7000 كلمة). و الأبحاث القصيرة التي تصف بحثا لم يكتمل ينبغي أن تكون حوالي 7 صفحات بما فيها الصور (حوالي 3000 كلمة). جميع الأبحاث (طويلة وقصيرة) ستخضع للمعاينة الدولية. ينبغي أن لا تحتوي هذه الأبحاث على أي من المعلومات التي يمكن أن تحدد المؤلف أو مؤسسته. لا بد من تقديم خلاصة الورقة باللغة الإنجليزية و أن لا تزيد على 500 كلمة. أما البحث فيمكن أن يكون إما باللغة الإنجليزية أو العربية (لا توجد خدمة الترجمة). و ينبغي أن ترسل الأوراق في شكل وثيقة Word، وذلك باستخدام إرشادات أو قالب ASCAAD.

اللجنة المنظمة

قسم الهندسة المدنية و العمارة كلية الهندسة جامعة البحرين	wael.abdelhameed@gmail.com madanihshm@eng.uob.bh sberkoz@eng.uob.bh Alkoheji2000@yahoo.co.uk alialraouf@yahoo.com malalawi@eng.uob.bh ranjithd1@hotmail.com	د. وائل عبد الحميد د. هاشم المدني د. سينا بركز د. محمد الكوهجي د. علي عبد الروؤف د. محسن العلوي د. رانجيث دايرانتن
--	---	--

اللجنة العلمية

د. وائل عبد الحميد wael.abdelhameed@gmail.com جامعة البحرين, البحرين
د. نيفين حمزة n.hamza@newcastle.ac.uk جامعة نيوكاسل, انجلترا
د. عمار بن ناجي a.bennadji@rgu.ac.uk جامعة روبرت جوردن, انجلترا

مزيد من المعلومات علي موقعنا <http://www.ascaad.org/conference/2009/>

APPEL A COMMUNICATIONS

Digitalisation de l'architecture

4ème Conférence Internationale de la Société Arabe pour la Conception Architecturale Assistée par Ordinateur (ASCAAD2009), organisée par le département d'architecture et de génie civil de l'Université de technologie au Royaume du Bahreïn, entre le 11-12 Mai 2009.

Le comité d'organisation vous invite chaleureusement à contribuer à la conférence ASCAAD2009 à travers la participation ou bien la soumission de communications. Plus d'informations peuvent être obtenues sur le site Web de la conférence: <http://www.ascaad.org/conference/2009>

Thème

CAAD est constamment provoquant et soulevant beaucoup de potentiels, de défis et d'arguments dans le milieu universitaire, pratique, et même dans la théorie d'architecture elle-même. Ce processus commence par la pédagogie de la conception architecturale et les perpétuelles questions concernant le taux de CAAD que l'enseignement devrait contenir, et les limites de la conception digitalisée, combinée avec les technologies auxquelles s'ajoutent les questions émergentes tels que l'inspiration biologique des processus automatisés et son pouvoir sur le changement de nos formes architecturales et sur le processus de conception typique.

L'architecture provient des besoins et de la croyance des peuples. Les nouvelles formes d'architecture numérique provoquent des discussions concernant d'importantes questions, commençant par les facteurs émotifs et sociaux, et finissent par le développement durable et le réchauffement du climat.

La conférence se concentrera sur ce qui suis: vu tous ces potentiels; les défis, et les arguments, dont nous devons tirer bénéfice et faire avec; y a t-il vraiment de quoi se soucier du future de notre architecture et de son continue et en particulier ses dimensions humaines et environnementales.

Pouvons-nous développer nos propres façons de tirer bénéfice de la technologie qui couvrent notre environnement et notre culture? Pouvons-nous nous néanmoins voir la forme architecturale de la manière traditionnelle ou devrions-nous changer nos perspectives ?

En d'autres termes la conférence se considèrera comme pont reliant la nouvelle forme digitalisée et le continu humain traditionnel.

Axes et domaines d'intérêt

Sans qu'elle soit restrictive, la conférence sollicite la soumission de communications s'insérant dans les axes suivants:

Systems de modélisation 3D

Vie Artificielle

CAAD Curriculums, enseignement, recherche et profession.
Visualisation créative
Méthodes de Conception et Représentations.
Outils de conception numérique.
Formes Génériques
Interaction entre Homme-Machine
Visual Information
Conception Intelligente et cas de raisonnement
Conception paramétrique
Forme Grammaticale
Simulation et Prototype virtuel
Méthodes Synthétiques pour la Visualisation 3D
Systems de conception collaborative
Modélisation Urbaine
Environnement virtuel et gestion de connaissance
Réalité virtuelle
Conception et collaboration a travers le WEB

Dates Importantes

Premier appel a communication	Jeudi	25 Septembre 2008
Rappel avant date limite	Mercredi	15 Octobre 2008
Soumission de résumés	Jeudi	20 Novembre 2008
Notification d'acceptation de résumés	Lundi	15 Décembre 2008
Soumission d'articles complets	Vendredi	30 Janvier 2008
Notification d'acceptation d'article	Dimanche	15 Mars 2009
Date de la Conférence	Lundi-Mardi	11-12 Mai 2009

Soumission et langues

Deux types de papiers peuvent être soumis. Les « articles longs » décrivant une recherche complétée ou "bien développée"; ces articles peuvent contenir jusqu'à 8 pages (environ 3500 mots, graphes et images compris). Les rapports succincts qui décrivent une recherche en cours de développement ne devraient pas dépasser les 6 pages (environ 2500 mots, graphes et images compris). Tous les articles soumis seront revu anonymement par un jury international. Les articles ne devraient contenir aucune information qui peut identifier les auteurs ou leurs établissements. La soumission des articles doit être en anglais ne dépassant pas les 500 mots. La soumission des articles complets être en anglais ou en arabe (aucune traduction fournie). Les soumissions doivent être en Microsoft Word et respectant le format exigé par ASCAAD.

Comite d'organisation

Dr. Wael Abdelhameed wael.abdelhameed@gmail.com
Dr. Hashim Al-Madani madanihshm@eng.uob.bh
Prof. Dr. Sina Berkoz sberkoz@eng.uob.bh
Dr. Mohamed Al-Koheji alkoheji2000@yahoo.co.uk
Dr. Ali Abdul-Raof alialraouf@yahoo.com
Dr. Mohsen Al-Alawi malalawi@eng.uob.bh
Dr. Ranjith Dayaratne ranjithd1@hotmail.com

Dep't of Civil
Engineering and
Architecture,
College of
Engineering,
UoB

Comite scientifique

Dr Wael Abdelhameed
Professeur Assistant
College of Engineering

University of Bahrain,
Royaume du Bahrain
wael.abdelhameed@gmail.com

Dr Neveen Hamza
Maître de conférences
School of Architecture, Planning
and Landscape
Newcastle University,
UK
n.hamza@newcastle.ac.uk

Dr Bennadji Amar
Maître de conférences
School of Architecture and Built
Environment,
The Robert Gordon University,
UK
a.bennadji@rgu.ac.uk